
To Live And Shave In L.A. (US/H/B)
Sudden Infant (CH/D)

Ośrodek Postaw Twórczych - ul. Działkowa 15, Wrocław
poniedziałek - 21 kwietnia 2008
godz. 20:00, wstęp 10 pln



www.opt-art.net/koncerty/080421

To Live And Shave In L.A. (aka TLASILA)

Międzynarodowy kolektyw muzyczny założony w Miami Beach (Floryda) w 1991 roku przez Tom'a Smith'a, m.in. członka legendarnej grupy Johna Spencera - Pussy Galore (1985) oraz wcześniejszych dada formacji; Boat Of oraz Peach of Immortality - funkcjonujących w USA na przełomie lat 70-tych i 80-tych.

Grupa początkowo tworzona przez weteranów alternatywnej sceny Florydy (Frank "Rat Bastard" Falestra, Ben Wolcott, Tom Smith) z czasem rozwinęła się do blisko 20 osobowej "orkiestry" występującej w różnorodnej, mieszanej konfiguracji. Od ponad 17 lat zespół TLASILA wydaje swoje płyty w międzynarodowych wytwórniach. Z częstotliwością oscylatora występuje na świecie pozostawiając za sobą dźwiękowe dewastacje i spustoszenie. Kompozycje rozkładane na czynniki pierwsze, hałaśliwa i subtelna elektronika wymieszana z gitarowym jazgotem przyjmują postacie efektownych, czasami wręcz demonicznych scen. Od melorecytacji do operowego noise. Wszystko wypełnione drobiazgową produkcją, performance i mocnym wpływem dada.

W marcu tego roku nakładem Blossoming Noise ukaże się nowy studyjny album "The Cortage" - prezentujący najnowsze dokonania grupy.

Dodatkowo zespół będzie promował zaplanowany na kwiecień dwupłytowy zestaw remiksów "The Grief That Shrieked to Multiply", który pojawi się w katalogu wytwórni Important Records.

Zespół został doceniony m.in. przez New York Times, Le Monde, Washington Post, The Wire, Persona Non Grata, Village Voice, Spin, MTV.com, Entertainment Weekly, Kulttuurivihkot, Multitudes, Vice, Signal to Noise, Skyscraper, Voir, SF Bay Guardian, Detroit Free Press, Chicago Reader, Blastitude, Perfect Sound Forever, Brainwashed, Pitchfork, inne.

Podczas europejskiej trasy TLASILA (liczącej 43 koncerty) pojawią się:

Chris Grier (US, gitara), **Andrew Barranca** (US, elektro-akustyka), **Balázs Pándi** (HU, perkusjonalia), **Sickboy Milkplus** (BE, elektronika), **Patrick Spurlock** (US, elektronika), **Eva Van Deuren** (BE, elektronika), **Tom Smith** (US, głos & laptop)

Linki:

- www.toliveandshaveinla.com
- www.toliveandshaveinla.com/eurotour2008/press_portal.htm
- www.myspace.com/toliveandshaveinla

Ośrodek Postaw Twórczych (OPT)

ul. Działkowa 15
50-538 Wrocław

- www.opt-art.net
- www.myspace.com/opt

Kontakt:

Dawid Bargenda (OPT/CAE)

info@contentagenda.pl

+48 601161291

Sudden Infant (Joke Lanz)

Szwajcar z Bazylei, mieszkający obecnie w Berlinie. Jego niezwykły świat dźwiękowy oparty jest na brzmieniu mikrofonów kontaktowych, elektronicznych pętli i hałasów, bliska jest mu poezja dźwiękowej dadaistycznej ekspresji wokalne. Tworzy na polu muzyki eksperymentalnej i wolnej improwizacji. SUDDEN INFANT buduje swe kompozycje często przy użyciu niekonwencjonalnych źródeł dźwięku, zabawek i głosu. Jest to „muzyka” pełna dzikości i poczucia humoru. Jego główne inspiracje to dada, punk, fluxus i akcjonizm wiedeński. Joke Lanz w ciągu ponad swej 20 letniej działalności odbył trasy i koncerty, często w towarzystwie kilku zaprzyjaźnionych artystów, w całej Europie, USA, Japonii, na Tajwanie. Tworzy też muzykę do tańca współczesnego, teatru i instalacji dźwiękowych. Współpracował z takimi artystami jak m.in. Rudolf Eb.er, Z'EV, Carlos Giffoni, Peter Kowald, Christian Marclay, DJ Olive.

- www.suddeninfant.com
- www.myspace.com/suddeninfantnoise

Planowana trasa po Polsce:

- **21.04.2008 Wrocław @ OPT**
- **22.04.2008 Warszawa @ CSW (+ Karkowski + Furudate)**
- **23.04.2008 Poznań @ Rozbrat**

Ośrodek Postaw Twórczych (OPT)

ul. Działkowa 15
50-538 Wrocław

- www.opt-art.net
- www.myspace.com/opt

Kontakt:

Dawid Bargenda (OPT/CAE)

info@contentagenda.pl

+48 601161291